

Plan de tournée: représentations publiques

Du 24 mai au 6 juillet 2008. En Suisse romande et France voisine.

Le spectacle se donne en plein air. En cas de pluie, les représentations sont maintenues et organisées à proximité, dans un lieu abrité qui sera communiqué sur place.

MAI

Sa 24	15h00	Lancy , Villa Bernasconi	Mai au Parc	Entrée libre
Me 28	15h00	Lonay	Rue du Parc	
Sa 31	15h00	Bussigny-près-Lausanne	Parc derrière l'administration communale	Entrée libre

JUIN

Sa 7	14h30	Sierre	Place de la Bibliothèque	Entrée libre
Sa 14	14h30	Cernier	Evologia	Entrée libre
Di 15	17h00	Fribourg	Jardin botanique	
Me 18	19h30	Porrentruy	Jardin Botanique	Réservations 032 466 92 19
Sa 21	15h00	Censeau (Jura, France)	Festirêves	Réservations 0033 3 84 51 35 79
Me 25	15h00	Moutier	Festival Espacestand! 08 Au stand	Informations sur www.espacestand.ch

JUILLET

Ve 4	19h00	Lausanne	Festival de la Cité	Le lieu exact
Sa 5	16h00	Lausanne	Festival de la Cité	sera communiqué
	19h00	Lausanne	Festival de la Cité	sur le programme du
Di 6	16h00	Lausanne	Festival de la Cité	Festival et sur le site
	19h00	Lausanne	Festival de la Cité	d'Escarboucle.

23 représentations scolaires à Bussigny, Ecublens, Courrendlin, les Bois, Porrentruy, Moutier, Chéserey. Renseignements sur www.theatre-escarboucle.ch ou au 079 271 12 89.

MOI tit Jack: du théâtre pour tous dès 6 ans

Inspiré du conte anglo-saxon *Jacques et le haricot magique*.

Texte	Emanuelle delle Piane
Mise en scène	Anne-Lise Prudat
Jeu	Viviane Gay, Delphine Rudasigwa, Stéphane Rentznik
Création musique	Stéphane Borel
Scénographie/graphisme	Emmanuel Wüthrich

Ce spectacle a obtenu une bourse de la SSA pour la création musicale.

Direction: Anne-Lise Prudat, ++ 41 21 701 45 73 / ++ 41 79 271 12 89 / al.prudat@bluewin.ch

Contacts et communication: Genette Lasserre , ++ 41 21 701 01 66 / ++ 41 78 708 01 66 / genettelasserre@bluewin.ch

La création du spectacle *MOI tit Jack* a été soutenue par le Canton de Vaud, le Canton du Jura, la Commune de Bussigny-près-Lausanne, La Loterie Romande, Migros pour-cent culturel, Ersnt Göhner Stiftung, Ikea.